

# Не проходите мимо Вашей «зеленой двери»!

(Приглашение к раскрытию творческих способностей)

*Свой хрупкий чёлн в познания океан  
Я бросил смело, полный дерзновенья,  
И получил я всё, что ожидал,  
И сверх того – вселенных откровенья.*

*Я Высший Разум встретил на пути,  
И прикоснулся к тайне мирозданья,  
И испытанья, от которых не уйти,  
Когда достичь желаешь пониманья...*

*Николай Левашов*



Психологи утверждают, что 98 % рождающихся людей имеют способность к различным видам деятельности. Однако по результатам серии исследований, проведенных учеными нашей страны и США в порядке подготовки к конференции "Профессиональная непригодность и функциональная безграмотность": установлено, что 37 % шестилеток проявляют нестандартное

мышление, творческие способности, к семилетнему возрасту процент таких детей падает до 17 %, а среди взрослых людей встречается лишь 2 % творчески одаренных личностей.

Полнота раскрытия способностей не гарантируется ни наличием большого объема знаний - они только помогают творческому человеку шире раскрыться, ни принадлежностью к той или иной профессии, ни использованием самой совершенной современной техники, ни наличие титулов и ученых степеней. Все это может лишь помочь в решении задачи, например, ускорить или выполнить все на высоком научном уровне, профессионально.

Американский исследователь Дуглас Д.Г. (РЖ "Общественные науки за рубежом", Серия 8, Науковедение, 1978 г. N 3, с. 85-88). полагает, что мифы и легенды, окружающие имена "гениев, т.е. людей сделавших выдающийся вклад в прогресс науки, начинают постепенно тускнеть и даже подвергаются развенчанию под напором современных психологических исследований творчества. Культ гениев возник в эпоху возрождения и отчасти был вдохновлен деятельностью таких титанов, как Микельанджело и Леонардо да Винчи. Он пишет, что «мнение будто гений – это не просто высокоразвитый талант, а чрезвычайный дар, которым обладают лишь избранные, представляет собой историческую аномалию».

Исследования показали, что академическая успеваемость, т.е. оценки в школе и университете не могут служить сколь-нибудь надежным показателем творческой одаренности.

В этом можно очень просто убедиться. Примеры тому жизнь Эдисона и Фарадея, которые вообще не имели академического образования, хотя внесли значительный вклад в технику и науку.

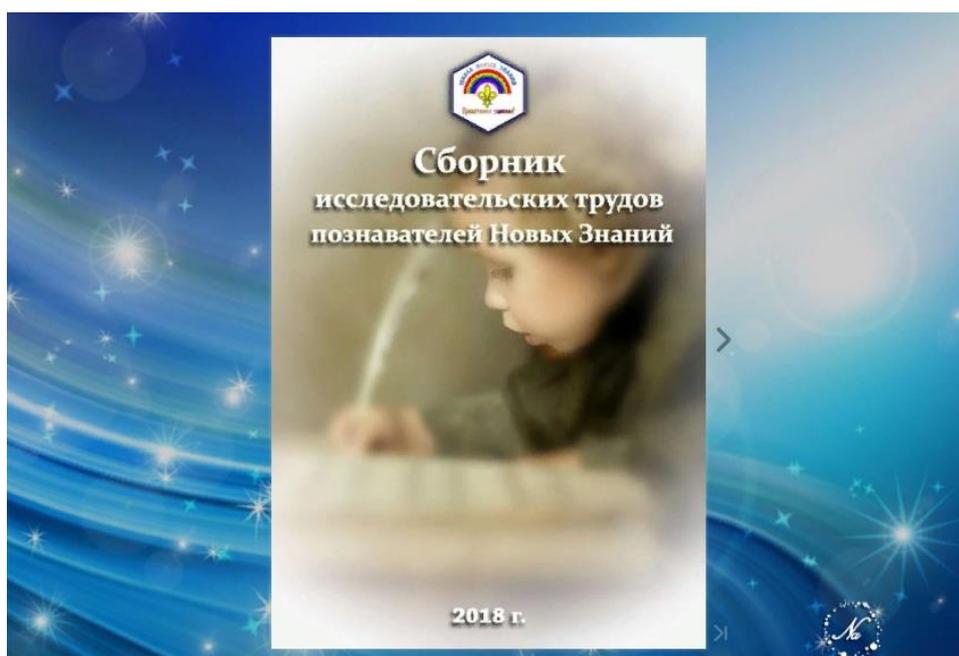
Собственный опыт работы с детьми разного возраста и образовательного ценза показал, что нет неспособных детей, есть дети запущенные. Та «образовательная» цепочка, которую проходят многие люди за свою жизнь – детский сад – школа – институт – аспирантура..., создана для повышения образовательного уровня, но не готовит творческих людей, т.к. методам решения творческих задач до недавнего времени нигде не учили и творчество считали уделом избранных. При этом с детства ребёнок слышал только табу – этого нельзя делать, этого не может быть..., не объясняя почему нельзя...

Это одна из причин того, что мы открыли при Музее ПАМЯТИ Н.В. Левашова Школу Новых Знаний для Детей и Юношества: «Занимательно о Новых Знаниях».

Есть удивительный рассказ Г. Уэллса о том, как один молодой человек, будучи ребенком, случайно отыскал **зелёную дверь**, которая вела в необычный и фантастический мир, где он увидел сад, дворцы, познакомился с хорошими людьми, пролистал часть книги о своей жизни, потом он ушел оттуда. Несколько раз после этого он видел эту **дверь в необыкновенный мир** вновь, но никак ему не удавалось зайти в нее, т.к. он, то боялся опоздать в школу, то ещё какая-то причина мешала ему... Но после этого он тщетно пытался найти эту зелёную дверь, потому что такой шанс дается раз в жизни. У каждого человека есть своя «**зелёная дверь**» и важно вовремя в неё войти, чтобы реализовать себя.

Нам бытие дарует много шансов в реализации своих желаний и потребностей. Но из всех шансов есть только один, который поможет приблизиться к Истине. Нельзя упустить его и пройти мимо **своей «зеленой двери»**, ведущей к этой Истине, приближение к которой становится **Высшей целью для ищущих**. И мы должны быть благодарны человеку, который указал нам этот путь к Истине. Как творческая и цельная личность Николай Викторович Левашов имел свою **Высшую Цель** – *это освобождение Мидгард-Земли от паразитов, пробуждение землян от ментального сна и далее, через новые знания, вывести Родину и нашу цивилизацию на новый путь развития и процветания – Золотой путь.*

Участники проектов сайта «Человек Природа Познание», «Музея ПАМЯТИ Н.В. Левашова», Школы Новых Знаний для Детей и Юношества: «Занимательно о Новых Знаниях» к началу 2019 года подготовили два Труда:



## Сборник исследовательских Трудов Познавателей Новых Знаний

Здесь представлены труды исследовательского характера учеников средних школ, отражающие изучение воздействия Программ «СветЛ» в форме написания статей, а также работы, связанные с созданием видеофильмов, декламации текстов и трудов, ранее опубликованных на сайте Русского Научно-Технического Общества («РНТО»). Теперь они собраны в «Сборник исследовательских Трудов Познавателей Новых Знаний». Уверены, он будет активно пополняться новыми трудами...

Знакомится с содержанием статей по ссылке:

<http://prirodagizni.info/shkola/smotrt/index.html>



### Альбом «СветЛ» и детское Творчество

Уже сложилась традиция, что ко дню рождения Светланы Васильевны Левашовой, жены и Соратника Николая Викторовича (как символ того, что их дело, знания и начинания попали на благодатную почву и прорастают Новыми Знаниями и Технологиейми «СветЛ») мы делимся своими достижениями, опытом и наработками. Это становится свидетельством нашего продвижения в осознании иного Миропонимания.

Подрастает уже целое поколение детей, родившихся под попечительством Программ «СветЛ» и проведение Смотра – это первая ступень для

объединения Творческого потенциала всех юных дарований, сопричастных к Новым Знаниям и Технологиям «СветЛ».

С Трудami участников Школы Новых Знаний для Детей и Юношества: «Занимательно о Новых Знаниях как результат Детско-Юношеского Творческого Смотра, посвященного дню рождения Светланы Левашовой можно познакомиться по ссылке: <http://prirodagizni.info/shkola/dusmotr/index.html>

### **Приглашаем ВАС в Школу Новых Знаний для Детей и Юношества: «Занимательно о Новых Знаниях».**

Вам предстоит путешествие в увлекательный мир Новых Знаний о Человеке, Природе, о которых пока не говорят в школе.

Ведущие цикла: И. Кондраков, В. Иктисанов, А. Рехтин

Занятия проходят в скайп группе «Занимательно о Новых Знаниях». Желающих просим заполнить Анкету и выслать на электронный адрес с отметкой «школа» [info@prirodagizni.info](mailto:info@prirodagizni.info) . Скачать Анкету (индивидуальную) на участие в мероприятиях Школы «Занимательно о Новых Знаниях» по ссылке: <https://yadi.sk/i/DffMVC4j3W9Si9> . Все вопросы отправлять по адресу: [info@prirodagizni.info](mailto:info@prirodagizni.info)

Участникам Школы Новых Знаний для Детей и Юношества: «Занимательно о Новых Знаниях» выпал шанс найти свою «зеленую дверь», чтобы полностью раскрыть все свои творческие способности и приобрести новые, а в будущем воплотить в жизнь свою Высшую цель.

**И.М. Кондраков, В.А. Иктисанов, А.В. Рехтин**

1 Января 2019 года

## Приложение - ссылки на информацию:

### Сайт «Человек Природа Познание»



<http://prirodagizni.info/>



### Музей ПАМЯТИ им. Н.В. Левашова

[http://prirodagizni.info/muzej-n-levashova/glavnaya\\_stranica.html](http://prirodagizni.info/muzej-n-levashova/glavnaya_stranica.html)

### Школа Новых Знаний для Детей и Юношества:

#### «Занимательно о Новых Знаниях»



<http://prirodagizni.info/zanimatelno-o-novykh-znaniyakh/novye-znaniya?view=category&catid=67>